

Sala Multiusos - Audiovisuales

TELEVISIÓN IZQUIERDA	TELEVISIÓN CENTRAL	TELEVISIÓN DERECHA
HDMI 1: MAC mini *dup	HDMI 1: MAC mini	HDMI 1: MAC mini *dup
HDMI 2: Panel	HDMI 2: Panel	HDMI 2: Panel
HDMI 3: CAM hdmi	HDMI 3: PC Win 10	HDMI 3: CAM hdmi
	HDMI 4: APPLE TV	

MAC mini

- Salida imagen en TV central y TVs laterales (HDMI1)
- Software básico: Navegadores, Office
- Videoconferencia (Skype, etc.): con cámara **Logitech PTZ** y micrófonos de la sala.
- Software matrox para duplicar/extender la pantalla del Mac en las 3 TV
- Conector USB en el **panel** para conectar pendrive.

Apple TV

- Salida Imagen sólo en TV central (HDMI4)
- Permite conectar dispositivos iphone / iPad

PC Windows 10

- Salida imagen sólo en TV central (HDMI3)
- Software básico: Navegadores, Office 2016, VLC, Acrobat reader, etc.
- Conector USB en el **panel** para conectar pendrive.

Panel de conexiones (Fig. 1)

- Dispone de interruptor general
- Permite conexión por HDMI o USB de dispositivos externos (portátiles, pendrives, etc) en cada una de las 3 televisiones de la sala.
- Permite conexión por USB de dispositivos externos (pendrives, etc) en el MAC y el PC de la sala.
- Toma red (sólo para ordenadores registrados en la UPV (Vlan profesores Carbonell))
- El panel técnico (Fig. 6) en la pared contraria dispone de una conexión **CAM HDMI** para conectar una cámara de vídeo a las televisiones laterales de la sala (HDMI3).

Microfonia y sonido

Fuentes de sonido disponibles:

- **TV**. Televisión central de la sala
- **MIC1**: micrófono inalámbrico de mano BEYERDINAMIC
- **MIC2**: micrófono inalámbrico de mano AKG
- **MIC3d**: micrófono inalámbrico de diadema
- **MIC4d**: micrófono inalámbrico de diadema
- **MIC5** y **MIC6** (opcionales): conexiones XLR en panel para micrófonos adicionales.
- **AUX In**: conexión jack en panel para el MAC de la sala. Opcionalmente puede usarse otro dispositivo: portátil, mp3, etc.
- **COL In** (opcional): conexión jack en columna para conectar dispositivo portátil, mp3, etc.

TELEVISION CENTRAL DE LA SALA

- El potenciómetro etiquetado como TV en el MEZCLADOR (Fig. 2) debe tener volumen suficiente.



MICROFONOS INALAMBRICOS (de mano y de diadema)

- Necesita que su EMISOR (Fig. 3) esté encendido (botón **POWER**) y con volumen suficiente.
- El interruptor del micrófono debe estar en posición **ON** cuando se quiera usar.
- El potenciómetro correspondiente (MIC1, MIC2, MIC3d o MIC4D) en el MEZCLADOR (Fig. 2) debe tener volumen suficiente.
- Cada micrófono usa una pila AA de 1.5V. Está debe tener suficiente carga, en caso contrario los Auxiliares de Servicio disponen de pilas de repuesto.



MICROFONO ADICIONAL (OPCIONAL)

- Conectar el micrófono adicional con un cable XLR a la conexión **MIC5** o **MIC6** del panel debajo de la Televisión.
- El potenciómetro etiquetado como MIC5 o MIC6 en el MEZCLADOR (Fig. 2) debe tener volumen suficiente.



ENTRADAS AUXILIARES

- La conexión **AUX In** para el MAC del panel debajo de la televisión central y la conexión **COL In** en la columna tienen su volumen individual en el MEZCLADOR (Fig. 2)

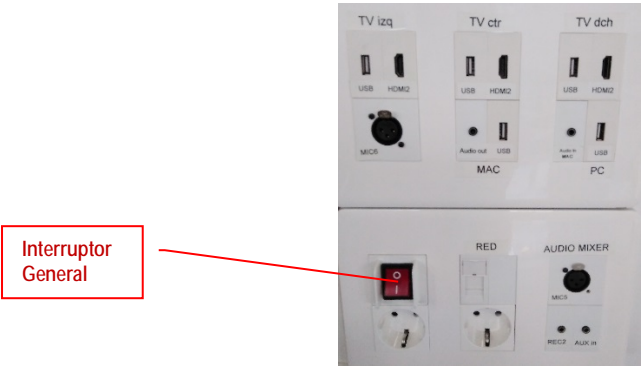







SALIDAS

- Existen dos conexiones etiquetadas como **REC2** en panel central y **PRENSA** en pared contraria, que retornan la salida de audio de la sala y permiten conectar algún dispositivo de grabación o captura de audio. En la conexión **PRENSA** se puede conectar el EQUIPO DE PERIODISTAS (Fig. 5) para multiplicar las salidas en ruedas de prensa.



FIGURAS – Sala Multiusos

<p>Fig. 1</p> <p>PANEL CENTRAL</p> <p>(debajo TV central)</p>	
<p>Fig. 2</p> <p>MEZCLADOR DE AUDIO</p> <p>(rack de audio)</p>	
<p>Fig.3</p> <p>EMISORES Y MICROFONOS INALAMBRICOS</p> <p>(rack de audio)</p>	
<p>Fig 4.</p> <p>MANDOS</p>	
<p>Fig. 5</p> <p>EQUIPO DE PERIODISTAS</p> <p>opcional</p>	
<p>Fig. 6</p> <p>PANEL TECNICO</p> <p>(en pared contraria)</p>	

Sala Multiusos - Esquema conexiones AV may-2019

