



**LAS ESCUELAS DE MUSICA Y SU ENTORNO  
PROGRAMA**

Viernes 4 Febrero 2022	
15,30	<b>Recepción</b>
16'00	Mesa inaugural: SEM-EE – Crescendo – Concejal Educación Alcoy – UPV Alcoy
16'30-18'00	<b>EL ENTORNO FAMILIAR EN LAS ESCUELAS DE MUSICA Ponencia: Guillermo Dalia - El Entorno Familiar</b>
18'00-18'30	Descanso
18'30-20'00	<b>Mesa de debate: El Entorno Familiar en las escuelas de música-Modera: Jordi Sempere Guillermo Dalia – Juan Antonio Recuerda – Marc Segura</b>
Sábado 5 Febrero 2022	
10'00-11'30	<b>INOVACIÓN EDUCATIVA MUSICAL (Diferentes Metodologías) Ponencia - Taller: Eugènia Arús (Dalcroze – Willems)</b>
11'30-12'00	Descanso
12'00-14'00	<b>Mesa de debate: Las Diferentes Metodologías - Modera: Jorge Alborch Eugènia Arús (Dalcroze – Willems) – Ana Valor (Willems) – Lucia Pérez (Suzuki)</b>
16'00-17'00	<b>Ponencia: Música de la niñez a la vejez y como herramienta terapéutica: rehabilitadora en oncología, Diversidad funcional, trastornos del lenguaje ,estrés postraumático, Atrofia, hipotonía, síndromes, Alzheimer M<sup>a</sup> de Señor Marchante</b>
17'00-18'00	<b>Conferencia: "Educar a través de la música; arte, pasión, vida y honestidad" Ponente: Fernando J. Cabañas Alamán (RESAD - Madrid)</b>
18'00-18'30	Descanso
18'30-20'00	<b>COMUNICACIONES</b> <b>Jesús Martínez Vargas</b> Banda a l'escola: com barrejar el model d'Orchestre à l'école amb la metodologia ClassBand Yamaha <b>Iliana Ross González - Yurima Blanco García</b> El aula de música como espacio de inclusión y diversidad: una experiencia comunitaria en el País Vasco <b>Juanma Ferri</b> La metodología Gordon en les escoles de música
20'00-20'30	<b>Simposio: Historia y acciones de SEM-EE</b> Ana Álamo – Ana M. Vernia- Por confirmar -
Domingo 6 Febrero 2022	
10'00-10'30	<b>ESPECIALIDADES NO CLASICAS DENTRO DE LA ESCUELA DE MUSICA Ponencia: Joan Soler - Metodología del Jazz y su aplicación en el aula de música.</b>
10'30-11'30	<b>Taller Joan Soler: Introducción a la improvisación (con instrumentos)</b>
11'30-12'00	Descanso
12'00-13'00	<b>Mesa de debate: Especialidades no clásicas – Modera: Jacobo (El Mussol) Joan Soler (Jazz)–Alison (Música Brasileña)–Jaume Gosalbez (Música Tradicional)</b>
13'00	Clausura

